



Miguel Quezada

Sitio web. insurgentes300.com

Correo. miguel@insurgentes300.com

[Perfil]

En general me desenvuelvo entre los campos de Technical Artist, Programación y Creación de Sitios Web.

Dentro de los proyectos en los que me he visto involucrado me considero un jugador de equipo que busca llevarlos a buen puerto, así como alguien que busca hacer mejorar y que lo mejoren sus compañeros.

[Educación]

2015-2018 **Lic. en Diseño de Videojuegos**

SAE Institute México

Clases relevantes:

- Usabilidad y Técnicas de Interacción
- Diseño de Experiencias
- Teorías del Entretenimiento Interactivo

[Experiencia]

desde
2022

Runente, AR Engineer/Programador

Creación de prototipos de efectos de Realidad Aumentada (Meta Spark AR/Lens Studio/EffectHouse) para clientes como: Garena FreeFire, League of Legends o Meta. Trabajamos de cerca con Meta en prueba de funciones beta.

2021

Grupo Tecartd, Programador

Principalmente me he dedicado a dos proyectos:

- **Ignition**, plataforma para eventos virtuales personalizable, la cual ha tenido clientes como Grupo DAIMLER o La Salle.
- **Unión**, visualizador y creador de estantes con cotización para la marca de muebles del grupo.

2020

Ykaro Estudio, Technical Artist

Integré al personaje **El Chepe**, creado por el estudio para TUDN a Unreal Engine para integrar una interfaz de MoCap con iPhone X e integración a set por medio de Producción Virtual.

2019

ARSCITE, Game Designer/Programador

Creé una galería de juegos usando el sensor Leap Motion y una activación para VIPAL en Expotransporte Puebla 2019, ésta consistía en la simulación de un cambio de llantas.

2018

Zeeds Soluciones, Game Designer/Programador

Modelé e integré un recorrido en Realidad Virtual para promocionar la aplicación para eventos físicos, **Urbox**.

[Reconocimientos]

2024 **GATO Game Quest Awards / gato.us, plataforma de videojuegos**

Ganador del 2do y 3er lugar en la categoría de "Ficción Interactiva" por los proyectos: "castañeda" y "Blooms of April".

2019 **Festival de Cannes 2019, Ensayo**

Ganador del concurso de ensayo **3 Days at Cannes**, el cual proveyó asistencia al festival.

2024 **A MAZE fest. Berlin 2024**

Presentación del proyecto "castañeda" en la sección Open Screens. Uno de los festivales de juegos independientes más importantes.

2023 **LEIVA. Centro Nacional de las Artes**

Seleccionado para Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte Interactivo del Centro Multimedia.

2021 **SAE Awards 2021, Desarrollo Web**

Nominado en la categoría "Mejor Producción Web & Tech" de exalumnos en los SAE Awards realizados en Colonia, Alemania.

Idiomas

Español

Inglés (B1)

Alemán (A2)

Diseño Visual

Adobe Ps, Pr, Ai

3D

Unity

Unreal Engine

Maya

Substance Painter

Meta Spark AR

Programación

C#

Shadergraph/GLSL

HTML/CSS/JS

PHP